Feuille de style Journées d’étude AIPU section France 2020

Auteur 1 (Prénom Nom)

Affiliation de l’auteur 1 (appartenance institutionnelle, adresse, adresse électronique)

Auteur 2

Affiliation de l’auteur 2

Type de soumission

Atelier / Retour d’expérience / Communication scientifique

Résumé

Texte du résumé

Summary

Text

Mots-clés (maximum 5)

mot 1, mot 2, mot 3

Key words (maximum 5)

Word 1, Word 2, Word 3

# Titre 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed eu risus quis turpis faucibus malesuada vel a turpis. Nulla blandit blandit imperdiet. Donec ultricies nisi in elit lobortis, vitae viverra erat hendrerit. Suspendisse sit amet tempor nunc, quis hendrerit tellus. Donec quis nulla ut ex tristique facilisis. Donec congue arcu dictum blandit sodales. Proin volutpat, elit in pharetra commodo, purus est auctor quam, consectetur dapibus magna ligula et augue. Nam sagittis eget ex in euismod. Donec efficitur neque non quam venenatis, sit amet mattis turpis fringilla. Duis ac libero vitae turpis volutpat semper at non elit.

## Titre 2

In sit amet elit imperdiet, vulputate lorem faucibus, ultricies mauris. Quisque sed commodo ipsum. Quisque eu sem quis purus interdum gravida ut ac dolor. Cras ut lacus pretium ante placerat tristique quis sed risus. Nam a lacus vitae orci posuere consectetur. Nunc varius nulla non sapien cursus tristique. Cras consectetur euismod convallis. Nulla facilisi. Curabitur at nibh eget velit egestas aliquet. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Aenean vitae arcu in est porttitor ornare nec iaculis tellus. Morbi pellentesque ornare leo. Nullam nulla eros, viverra eu nisl at, semper semper urna. Donec quis accumsan nibh. Cras tortor erat, suscipit vitae turpis at, eleifend bibendum ligula. Curabitur vestibulum et elit quis placerat.

### Titre 3

In sit amet elit imperdiet, vulputate lorem faucibus, ultricies mauris. Quisque sed commodo ipsum. Quisque eu sem quis purus interdum gravida ut ac dolor. Cras ut lacus pretium ante placerat tristique quis sed risus. Nam a lacus vitae orci posuere consectetur. Nunc varius nulla non sapien cursus tristique. Cras consectetur euismod convallis. Nulla facilisi. Curabitur at nibh eget velit egestas aliquet. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Aenean vitae arcu in est porttitor ornare nec iaculis tellus. Morbi pellentesque ornare leo. Nullam nulla eros, viverra eu nisl at, semper semper urna. Donec quis accumsan nibh. Cras tortor erat, suscipit vitae turpis at, eleifend bibendum ligula. Curabitur vestibulum et elit quis placerat.

Puce 1 ;

Puce 2 ;

Puce 3.

Nulla feugiat tortor nec justo ultrices, in pulvinar velit dapibus. Nunc dolor erat, congue eget leo quis, suscipit mattis velit. Aenean eget interdum risus. Proin mattis sapien et massa tempus, ac interdum ipsum commodo. Duis egestas risus nec arcu tincidunt, nec pharetra turpis rutrum. Donec auctor dignissim ante, vitae scelerisque velit ultricies finibus. Duis lobortis turpis sit amet arcu placerat laoreet. Morbi posuere iaculis placerat. Curabitur fringilla aliquet tempor. Maecenas nibh nisl, viverra sit amet tincidunt at, posuere finibus libero. Morbi quis massa velit. Nunc feugiat pellentesque ipsum, ac dignissim nulla sodales sollicitudin. Donec a nisl sit amet diam condimentum ornare sed vitae neque. Nam tincidunt viverra nunc non porta. Vivamus justo libero, ornare et velit eget, scelerisque elementum mauris. Etiam vitae pellentesque risus.

1. Numérotation 1 ;
2. Numérotation 2 ;
3. Numérotation 3.

Aliquam non dui eget dolor ullamcorper maximus. Sed viverra erat at erat euismod placerat. Nulla sagittis ex dictum nisl vulputate euismod. Vivamus vel lacus justo. Donec id dolor in dui ultricies interdum ut eget diam. Nulla hendrerit a libero et elementum. Fusce felis lectus, accumsan eu nunc et, efficitur commodo felis. Praesent auctor volutpat turpis quis ullamcorper. Phasellus sit amet consectetur sapien. Fusce molestie viverra magna, quis tincidunt metus vulputate et. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Integer lacinia gravida molestie. Nam at dui et urna faucibus facilisis.

Figure 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed eu risus quis turpis faucibus malesuada vel a turpis. Nulla blandit blandit imperdiet. Donec ultricies nisi in elit lobortis, vitae viverra erat hendrerit. Suspendisse sit amet tempor nunc, quis hendrerit tellus. Donec quis nulla ut ex tristique facilisis. Donec congue arcu dictum blandit sodales. Proin volutpat, elit in pharetra commodo, purus est auctor quam, consectetur dapibus magna ligula et augue. Nam sagittis eget ex in euismod. Donec efficitur neque non quam venenatis, sit amet mattis turpis fringilla. Duis ac libero vitae turpis volutpat semper at non elit.

Tableau 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Références bibliographiques

Aux normes APA 6ème édition : <http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/20-Citer-selon-les-normes-de-l-APA?tab=106>

Gagnon, L., Peretz, I. et Fulop, T. (2009). Musical structural determinants of emotional judgments in dementia of the Alzheimer type. Neuropsychology, 23(1), 90-97. doi: 10.1037/a0013790

Rousseau, F. L. et Vallerand, R. J. (2003). Le rôle de la passion dans le bien-être subjectif des ainés. *Revue québécoise de psychologie, 24*(3), 197-211.